

**DC 1 : La relation éducative spécialisée**

**BC2 : Mémoire de pratique professionnelle**

*« La médiation animale comme stratégie éducative »*

## Diplôme d'État d'éducateur spécialisé

### Déclaration sur l'honneur de non plagiat

(à joindre obligatoirement à chacun des travaux écrits remis en vue de l'examen)

Je soussigné(e)

Nom, Prénom : LEFEVRE Lucie

inscrit(e) à l'examen conduisant à la délivrance du Diplôme d'État d'éducateur spécialisé

au titre de la session **2024**

certifie sur l'honneur que l'ensemble de mes travaux écrits joints à cette déclaration sont des travaux originaux, que je n'ai ni recopié, ni utilisé des idées ou des formulations tirées d'un ouvrage, article ou mémoire, en version imprimée ou électronique, sans mentionner précisément leur origine et que les citations intégrales sont signalées entre guillemets.

Je déclare être informé(e) que dans le cas où un plagiat serait constaté dans un de mes travaux écrits, celui-ci conduirait à la nullité de l'examen et serait passible de sanctions pénales, conformément à l'article L 331-3 du code de l'éducation nationale et à la loi du 23 décembre 1901 sur les fraudes dans les examens et concours publics.

Fait à Pure, le 06/05/2024

Signature



## SOMMAIRE :

|   |    |
|---|----|
| 1. <u>Introduction :</u>  | 1  |
| 2. <u>Thème de recherche :</u>  | 2  |
| 2.1 <u>La Fondation Adrienne et Pierre SOMMER :</u>                               | 2  |
| 2.2 <u>Ecriture d'un projet éducatif de médiation animale :</u>                   | 2  |
| 2.3 <u>Constat :</u>  | 6  |
| 2.4 <u>Questionnement :</u>   | 6  |
| 2.4.1 <u>Questionnement spontanés :</u>   | 6  |
| 2.4.2 <u>Question de départ :</u>   | 7  |
| 3. <u>Délimitation du sujet et du terrain :</u>                                   | 7  |
| 3.1 <u>Cadre institutionnel :</u>   | 8  |
| 3.1.1 <u>La MECS :</u>  | 8  |
| 3.1.2 <u>Publics :</u>  | 9  |
| 3.1.3 <u>Missions et fonction de l'éducateur :</u>                                | 11 |
| 4. <u>Recueil de données :</u>  | 13 |
| 4.1 <u>Vignette clinique :</u>  | 13 |
| 4.1.1 <u>Accompagnement d'une jeune victime d'un réseau de prostitution :</u>     | 13 |
| 4.1.1.1 <u>Contexte :</u>   | 13 |
| 4.1.1.2 <u>Eclairage théorique de la situation :</u>                              | 14 |
| 4.1.2 <u>Accompagnement d'un enfant porteur d'une déficience intellectuelle :</u> | 15 |
| 4.1.2.1 <u>Contexte :</u>   | 15 |
| 4.1.2.2 <u>Eclairage théorique de la situation :</u>                              | 15 |
| 4.1.3 <u>Observations immédiates après la séance :</u>                            | 17 |

|         |   |    |
|---------|---|----|
| 4.2     | <u>Définition des concepts :</u>  | 18 |
| 4.2.1   | <u>La zoothérapie / médiation animale :</u>                                       | 18 |
| 4.2.1.1 | <u>Historique :</u>   | 18 |
| 4.2.1.2 | <u>Etudes :</u>   | 19 |
| 4.2.2   | <u>Les médiations par l'équidé :</u>  | 20 |
| 5.      | <u>Analyse :</u>  | 21 |
| 5.1     | <u>Méthode de recherche :</u>   | 21 |
| 5.1.1   | <u>Outils de recherche :</u>  | 21 |
| 5.1.1.1 | <u>Observation :</u>  | 22 |
| 5.1.1.2 | <u>Questionnaire :</u>  | 22 |
| 5.2     | <u>Résultats de recherches :</u>  | 23 |
| 5.2.1   | <u>Résultats d'observations :</u>   | 23 |
| 5.2.2   | <u>Tableau de résumé des résultats du questionnaire :</u>                         | 25 |
| 5.2.3   | <u>Bilan des résultats :</u>  | 27 |
| 5.3     | <u>Approfondissements :</u>   | 28 |
| 5.3.1   | <u>Hypothèse :</u>  | 28 |
| 5.3.2   | <u>La médiation :</u>   | 28 |
| 5.3.3   | <u>Le rôle de l'animal dans le développement de l'enfant :</u>                    | 30 |
| 5.3.4   | <u>La relation triangulaire :</u>   | 32 |
| 6.      | <u>Implication et Positionnement professionnel :</u>                              | 34 |
| 6.1     | <u>Construction des séances :</u>   | 34 |
| 6.2     | <u>Contenu des séances :</u>  | 35 |
| 6.2.1   | <u>Mise en lien entre le projet éducatif des jeunes et la médiation animale :</u> | 36 |
| 6.2.1.1 | <u>Bérénice :</u>   | 36 |

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 6.2.1.2 <u>Fabien</u> :       | 38 |
| 6.2.1.3 <u>Mon ressenti</u> : | 41 |
| 7. <u>Conclusion</u> :        | 42 |
| <u>Bibliographie</u> :        | 44 |

## 1 Introduction :

Après l'obtention de mon brevet des collèges, et issue d'une famille ancrée dans le monde équestre, je suis naturellement rentrée en seconde professionnelle conduite et gestion d'une entreprise hippique. Cette année a été riche en enseignements tant professionnels que personnels. Elle m'a permis de comprendre que ce que j'aimais le plus ce n'était pas tant la relation avec le cheval, mais la relation à l'autre. En effet, lors de cette année j'ai eu l'occasion de passer un diplôme d'animateur poney bénévole. J'ai alors pu animer des cours d'enfants, encadrer des groupes et même individualiser les prises en charge d'enfants autistes lors de leurs séances d'équitation. L'imagination dont je dispose me permet la création de séances uniques et ce dans le but de travailler les difficultés de chaque cavalier. Cela m'a permis d'avoir une satisfaction en voyant l'évolution de chacun, ce que je peux leur apporter et les méthodes d'accompagnement que je développe. Au cours de cette expérience, j'ai côtoyé de nombreux éducateurs. J'ai échangé avec eux sur les missions qui leurs sont confiées. J'ai ainsi pu mettre en lien mon activité à ce moment-là et ce qui se rapprocher de la fonction d'éducateur. C'est ainsi que j'ai désiré faire des études pour devenir éducatrice spécialisée.

Je suis rentrée en septembre 2021 en formation afin d'obtenir un Diplôme d'Etat d'Educateur Spécialisé. Le choix de l'alternance était une évidence. Pour moi ce processus permet de découvrir en profondeur une structure et donne l'opportunité de suivre des situations sur du long terme. J'ai donc entamé une alternance au sein d'une MECS (Maison d'Enfant à Caractère Social). Ce champ d'intervention m'était alors inconnu. L'unité accueille des mineurs âgés de 6 à 12 ans confiés à l'Aide Sociale à l'Enfance (ASE). L'âge des enfants a facilité la légitimité de mon autorité car j'ai commencé cette alternance alors que je n'avais que 17ans. L'unité venant d'ouvrir lors de mon arrivée, l'insertion au sein de l'équipe éducative s'est faite très simplement. Les professionnels m'ont aidée à prendre doucement possession de mes nouvelles fonctions et ils m'ont sollicitée dans l'écriture de projet. A ce moment-là tout était à construire. Mes trois années de formation m'ont donc permis de connaître et d'apprendre à accompagner les

enfants accueillis et de développer ma « boîte à outils » d'éducateur face à des remises en question permanentes de ma pratique.

## 2 Thème de recherche :

En fin de première année, l'unité a participé à un appel à projet de la Fondation Adrienne et Pierre SOMMER sur la médiation animale. Mon diplôme d'Animateur Poney Bénévole m'a permis d'acquérir en expérience sur l'encadrement de personnes en difficulté sociale lors de séance d'équitation. Riche de connaissances sur le domaine équestre, j'ai pu m'investir pleinement dans la rédaction du projet.

### 2.1 La fondation Adrienne et Pierre SOMMER :

La fondation Adrienne et Pierre SOMMER a vu le jour en 1971. Portant le nom de ses fondateurs, cette association a pour but dans un premier temps de sensibiliser les enfants au sujet des animaux et de la nature. Rapidement elle intègre la Fondation de France. Au fur et à mesure des années elle développe et ouvre des appels à projet permettant de promouvoir la médiation animale dans diverses structures pour de multiples publics.

Cette organisation à but non lucratif, privée et indépendante promeut la médiation animale en mettant en avant les bienfaits thérapeutiques.

Au cours des vingt dernières années la fondation a fait émerger, grâce à son soutien financier, beaucoup d'initiatives ainsi que la coproduction de près de 1000 programmes sur l'ensemble du territoire français. Elle a à cœur de soutenir les initiatives de projets et de recherches autour des aspects positifs de la médiation animale sur un public varié.

## 2.2 Écriture d'un projet éducatif de médiation animale :

En 2022 la fondation Adrienne et Pierre SOMMER lance deux appels à projet. La MECS accueillant des jeunes confiés à l'aide sociale à l'enfance, celle-ci rentre dans la liste des publics visés pouvant participer à l'appel à projet : « soutenir et accompagner par la médiation animale l'insertion des personnes en difficulté ».

Afin de se voir accorder un financement sur 1 ou 2 ans, la candidature se doit de respecter des critères qualitatifs comme : la qualité, la pertinence et le réalisme du projet. La possibilité que le projet soit évalué sur des échelles qualitatives et quantitatives à différents stades du projet. La possibilité que ce dernier soit supervisé par un référent extérieur comme un psychologue, sociologue... De plus le projet doit répondre aux besoins des personnes mais aussi respecter le bien-être et la connaissance de l'animal utilisé au cours de la médiation. Enfin la candidature se doit de répondre à une inscription de longue durée et faisant appel à des partenariats diversifiés. La fondation A et P SOMMER n'est pas un financeur exclusif du projet mais bien un co-financeur afin d'aider à la création du projet.

Lors de la réception des attentes du projet l'équipe éducative se met au travail. Le parti pris des éducateurs est de trouver une structure hippique ou non proche de l'unité pouvant accueillir les jeunes en respectant les besoins des enfants accueillis. La distance géographique est un critère important de l'élaboration du projet car elle a une incidence sur la récurrence des séances, mais aussi financière en y intégrant le coût des transports.

Peu de structures répondent alors à ses critères autour de l'unité. Une sortie dans un centre équestre proche de l'unité avait permis aux jeunes accueillis de prendre du plaisir autour de la découverte du poney.. Forte d'une expérience de 17 ans dans l'accueil de groupe de personnes en situation difficile, la monitrice est titulaire de deux brevets fédéraux equi-handi (mental, moteur et sensoriel) et equi-social<sup>1</sup>. De plus les écuries se trouvant très proches de l'unité la projection du projet

---

<sup>1</sup> Diplômes délivrés par la Fédération Française d'Équitation.



sur le long terme est alors possible. Après une prise de contact avec la monitrice un devis a été conçu et l'équipe a alors pu entreprendre le travail de rédaction du projet.

Les jeunes accueillis au sein de l'unité sont tous suivis par la psychologue de la structure. Les enfants présentent tous une souffrance psychologique plus ou moins aiguë liée à leurs histoires, les maltraitances ou carences dont ils ont fait l'objet. Ces éléments de vie traumatiques ont souvent été la cause de leur placement qui, même s'il est nécessaire pour maintenir la sécurité physique et psychique, est la plupart du temps vécu de façon souvent dramatique. De ce fait la construction de ce projet est co-construit avec l'aide de la psychologue. La majorité des éducateurs présents avaient une connaissance minimale du cheval, ce qui a permis de mobiliser l'ensemble de l'équipe dans la construction du projet. Ma connaissance du monde équestre et de l'encadrement des séances m'ont permis de m'investir pleinement dans la construction celui-ci.

Afin de donner du sens à l'écriture de ce projet, l'ensemble des professionnels ont déterminé des objectifs globaux. Le but est de procurer aux enfants du bien-être dans le rapport à eux-mêmes et à l'autre. Ainsi il est visé d'amener l'enfant à se poser, à s'accepter tel qu'il est. De même que de lui permettre de rentrer en relation de manière plus sereine et adaptée, en s'appuyant sur la relation à l'animal.

De ces objectifs globaux découlent des objectifs plus précis :

- Savoir prendre l'autre davantage en considération et le percevoir comme un « individu différencié ». L'autre est donc quelqu'un qui pense et agit indépendamment de nous. Cela permet au sujet de mieux se connaître et anticiper les réactions des autres individus qui l'entourent. La médiation animale est alors un support dans l'accompagnement du processus d'individualisation.
- Travailler sur le registre émotionnel : la médiation animale permet au sujet de percevoir, reconnaître et réguler les émotions. Mais aussi elle permet de percevoir, reconnaître et prendre en compte les émotions de l'animal. Grâce aux réactions instinctives du cheval, l'enfant

est amené à réfléchir sur les processus émotionnels ayant un impact sur les comportements de l'animal et donc sur les leurs au quotidien.

- Travailler sur le « prendre soin » : En prenant soin de l'animal, on reconnaît l'autre. On apprend à identifier ses besoins, ses inconforts, ses plaisirs. On porte attention à des indices passant par les canaux sensoriels (toucher, vue, odorat). Par la suite, l'enfant peut transférer au quotidien ces compétences développées sur les personnes qui gravitent autour de lui et sur lui-même.

- Travailler sur la restauration narcissique. En se posant, en étant « bon », en développant des relations affectueuses réciproques positives, en se surpassant, l'enfant porte un nouveau regard sur lui-même. Ce dernier est alors plus positif. De plus, l'enfant gagne en bienveillance face à lui-même. Cette restauration passe par le regard que va porter son poney sur lui et les gratifications de la part des adultes présents.

- Travailler sur l'organisation, ainsi que la structure de pensée via les différents gestes techniques qu'il est nécessaire de mettre en œuvre pour la préparation mais aussi la conduite de l'animal. Cela permet donc un travail sur la concentration et la mémoire.

La modalité de constitution de petit groupe a été pensée en fonction des similitudes des problématiques que présentent les jeunes. De plus l'association poney/cavalier est pensée de sorte que chaque enfant ait « son » poney, le poney n'est pas celui utilisé par un autre jeune dans le second groupe. Ainsi on laisse la possibilité à l'enfant de développer une relation exclusive avec son poney. Les petits groupes vont pouvoir permettre aux jeunes s'ouvrir et de développer au sein de celui-ci des affinités ainsi que de l'entraide. Les deux groupes alterneront chaque semaine sur un créneau d'une heure trente d'activité.

Afin d'évaluer et de réguler le projet, l'équipe éducative prévoit à chaque fin de séance de discuter avec les jeunes sur ce qu'ils ont travaillé et ceux que cela leur a apporté. De plus un cahier d'observation doit être rempli à l'issue de chaque séance afin de suivre l'évolution de chaque enfant et ainsi pouvoir en garder une trace. Une réunion de reprise clinique mensuelle avec la psychologue sera établie afin de réévaluer régulièrement les objectifs et de pouvoir les réajuster si

nécessaire. Ces réajustements seront transmis à la monitrice afin de pouvoir ajuster la ligne pédagogique. La communication entre la psychologue, l'équipe éducative ainsi que la monitrice permettra une plus grande fluidité dans l'accompagnement des jeunes.

### 2.3 Constat :

Lors de l'écriture du projet, l'association support de la MECS a accepté de co-financer les séances si l'appel à projet était remporté. La fondation A et P SOMMER a décidé de financer notre projet pour une période de deux ans.

Aujourd'hui ce financement arrive à son terme. De ce fait j'ai pu reprendre l'évolution de chaque jeune ayant bénéficié de la médiation animale et d'en faire le bilan. J'ai eu la chance d'aider à l'encadrement et la création de ces séances autour du cheval. Après le départ de nombreux membres de l'équipe éducative, l'encadrement de l'unité m'a autorisé à prendre la référence de l'activité.

Au cours des séances, je me questionne sur la place et l'utilité de l'éducateur sur ces temps de médiation ? Qu'est-ce que les séances induisent chez les jeunes ?

Ces questions m'ont amenée à réfléchir sur la place de la médiation animale dans la prise en charge des enfants au quotidien.

Au cours de mon cursus j'ai bénéficié de stages extérieurs : établissement d'accueil non médicalisé d'adultes en situation de handicap, crèche. Durant lesquels j'ai pu participer à plusieurs médiations animales avec un chien et un cheval.

L'accompagnement lors des séances « poney » auprès des jeunes de la MECS et mes observations de stage me questionnent. Cela fait alors sens dans ma formation et pousse ma curiosité dans mes recherches autour de la médiation animale. C'est ainsi que le thème de mon mémoire m'apparaît comme une évidence car celui-ci retrace une grande partie de ma construction professionnelle

## 2.4 Questionnement :

### 2.4.1 Questionnements spontanés :

A travers mes expériences professionnelles passées, mes différents terrains de stage, l'actualité des animaux de plus en plus présents au sein d'Etablissement d'Hébergement pour Personne Agées Dépendantes, je constate que la médiation animale est fréquemment utilisée. La lecture du livre « *Journal d'un Bébé Cavalier* » de Josette RABOUAN laisse apparaître que le cheval aide son cavalier dans son ouverture au monde, autonomie, développement sensoriel et bien d'autres choses. Un passage de ce livre m'interpelle à sa lecture où elle qualifie le poney de miroir de l'âme « l'animal est un être sensitif : il s'imprègne des traits essentiels de la personnalité du cavalier (quel que soit l'âge !). Il joue alors un rôle de miroir puisqu'il est la projection inconsciente du cavalier... » (pages 27).

Je me demande alors si la médiation peut influencer le développement psychologique, moteur, relationnel, émotionnel, des personnes en difficultés. Aussi je me demande comment l'éducateur spécialisé peut s'en saisir dans l'accompagnement qu'il propose. Je m'interroge également sur l'incidence de cette activité face aux problématiques des jeunes ainsi que le développement qu'ils en retirent dans le quotidien.

### 2.4.2 Question de départ :

Ces questions spontanées me permettent d'en faire découler ma question de départ dans le cadre de la rédaction de mon mémoire de fin d'étude. Au regard des nombreuses institutions pratiquant la médiation animale ou activité liée à un animal je m'interroge sur l'impact de celle-ci dans l'accompagnement des éducateurs dans divers milieux sociaux

**Dans quelle mesure l'éducateur spécialisé peut utiliser la médiation animale comme stratégie éducative dans l'accompagnement des personnes en difficultés ?**

### 3 Délimitation du sujet et du terrain :

L'unité dans laquelle j'effectue ma formation est une unité externalisée de la MECS. Celle-ci accueille actuellement 7 enfants, tous faisant l'objet d'un placement judiciaire. Ces jeunes présentent pour la plupart des troubles du comportement, parfois ils sont porteurs d'une déficience intellectuelle, mais tous présentent des troubles dans la relation aux autres. Afin de les accompagner dans leur quotidien, l'équipe est constituée d'une chef de service, 6 éducateurs, une maîtresse de maison, 2 veilleurs de nuit ainsi qu'une apprenante.

Au sein de l'unité, on retrouve une équipe éducative constituée initialement de nombreux professionnels diplômés du travail social : éducateur spécialisé, moniteur éducateur, éducateur jeune enfant. Le turnover que connaît le secteur du travail social et le manque de professionnels diplômés a fait évoluer l'encadrement de l'unité. Aujourd'hui la majorité de l'équipe est constituée de personnes venant d'horizons professionnels divers et ils exercent alors en tant que faisant fonction d'éducateur. Les expériences professionnelles antérieures de chacun sont des variantes à prendre en compte dans l'analyse et l'accompagnement des enfants.

#### 3.1 Cadre institutionnel :

##### 3.1.1 La MECS :

La MECS est gérée par une association nationale régie par la loi 1901. Cette association a pour projet la protection de l'enfance, la prévention de la délinquance ainsi que l'accueil et l'accompagnement de mineurs présentant des difficultés psychologiques.

La MECS est contrôlée et tarifée par le Conseil Départemental. Elle accueille des enfants et adolescents âgés de 6 à 21 ans sur des hébergements traditionnels ou en hébergements diffus. Les missions sont définies par le Code de l'Action Sociale et des Familles (CASF) et s'inscrivent dans le cadre de la Protection de

l'Enfance, en lien avec les orientations départementales du Conseil Départemental définies dans le schéma de protection de l'Enfance. Les MECS sont soit des structures privées gérées par des associations ou des fondations, soit des établissements publics. Elles sont dépendantes du Conseil départemental, qui donne l'habilitation pour recevoir des enfants relevant de l'ASE, et sont financées par lui.

La MECS conçoit le travail en réseau comme primordial, car il permet de diversifier les réponses à donner aux enfants dans l'accompagnement :

- Le Conseil Départemental via les référents de l'Aide Sociale à l'Enfance est l'interlocuteur privilégié de l'équipe éducative car il vise, dans une co-responsabilité, la réussite du projet de l'enfant et son devenir.

- L'Education nationale, les autres associations et structures de l'éducation spécialisée sont les partenaires dans les suivis scolaires des enfants.

- Les structures de soins sont également particulièrement importantes dans les accompagnements conjoints et les réponses aux besoins de santé physique et de santé mentale des jeunes accueillis.

-

### 3.1.2 Publics :

L'unité accueille aujourd'hui 4 garçons et 3 filles âgés de 8 à 12 ans pouvant être accueillis soit dans le cadre de primo-placements soit dans le prolongement de primo-placements réalisés dans d'autres structures. Ces enfants ont été exposés à des dangers avérés ou risque de danger :

- Les dangers psychologiques liés à des fragilités parentales comme la présence d'une pathologie mentale chez l'un des parents et/ou addictions se manifestant par un désinvestissement affectif, (carences éducatives par exemple) ;
  - Les dangers physiques : coups, brutalité récurrente.
  - Les dangers sexuels : exposition à la pornographie, agression sexuelle ;

- Les négligences lourdes : altération grave du développement psycho affectif (déscolarisation, malnutrition...)

Ces éléments de danger sont répertoriés dans l'article 375 du code civil qui détermine les grands principes de l'enfance en danger.

Les jeunes exposés à ces sources de danger ne sont pas en sécurité. Quand la sécurité de fond est compromise, les jeunes présentent des troubles du comportement comme de l'opposition aux cadres éducatifs et familiaux. De même l'insécurité engendre des difficultés d'exploration du monde extérieur à la famille, ce qui peut entraîner des difficultés d'apprentissage, une peur de ce qui est extérieur à la famille. Les difficultés d'apprentissage peuvent prendre la forme de troubles de la concentration et de l'attention, de difficultés dans la réalisation tâches et dans l'organisation de la pensée.

Cette angoisse de l'inconnu en dehors du cercle familial résulte de la théorie de l'attachement. John Bowlby définit le terme d'attachement de la manière suivante : « l'attachement est un instinct conduisant tout au long de la vie à avoir besoin d'être écouté, entendu, compris et soutenu par une ou plusieurs personnes considérées comme proche » (John Bowlby, 1969). Ceci est alors un paramètre indéniable à prendre en compte lors de la création d'une relation avec le jeune.

Il en est de même pour les relations sociales. L'insécurité peut teinter les relations de différentes façons : distance vis-à-vis de l'adulte bienveillant, provocation et mise à mal du cadre, agressivité et mise en danger de soi ou des autres.

Si cette insécurité n'est pas prise en compte elle peut participer à long terme à l'apparition de troubles psychiques (angoisse) voire de maladies psychiatriques (dépression, troubles du cours de la pensée).

Les enfants accueillis ont besoin d'un cadre fiable et sécurisant apporté par les éducateurs au sein de la structure. Cela dans le but de leur offrir une sécurité physique, morale et affective (lieu, éducateur présent, règles). Les jeunes ont besoins de se sentir valorisés, de trouver un lieu stimulant tel que l'école, les

loisirs... Mais aussi un accompagnement vers un lieu de soins (CMPEA<sup>2</sup>, CMPP<sup>3</sup>, Hôpital de jour) ou médico-social (ITEP<sup>4</sup>, IME<sup>5</sup>).

### 3.1.3 Missions et fonction de l'éducateur :

Les missions principales de l'éducateur consistent à accompagner le jeune en tenant compte de son individualité. Afin d'accompagner au mieux les jeunes, l'éducateur spécialisé s'appuie sur le projet personnel éducatif de chacun lui donnant ainsi un accompagnement en fonction de ses besoins.

La première des missions de l'éducateur est de permettre au jeune de vivre dans un environnement sécurisé ; cela inclut de veiller à l'hygiène et à l'organisation de la maison. Afin de permettre au jeune de s'autonomiser, il est accompagné dans les activités de la vie quotidienne comme le rangement et l'entretien de sa chambre, la gestion de son trousseau, l'aide à la préparation au repas selon l'âge et le développement intellectuel de l'enfant.

L'éducateur spécialisé conduit l'enfant dans sa socialisation, que ce soit dans la vie de groupe et dans ses loisirs. Il est indispensable d'apprendre à vivre avec autrui. Cela passe par l'entraide, la confiance, le respect des règles et des autres. L'éducateur accompagne le jeune dans son quotidien et l'aide à prendre conscience de ses actes. De plus, en cas de difficulté l'adulte est présent pour solliciter des partenaires tel que les psychologues, les enseignants, les parents.

Apprendre à vivre en société n'est pas inné, cela demande l'aide de l'adulte. En effet, l'enfant reproduit les comportements qu'il observe au quotidien. Accompagner les jeunes dans diverses situations permet de lui proposer de multiples expériences et d'adapter son comportement.

---

<sup>2</sup> CMPEA : centre médico-psychologique pour enfants et adolescents. Lieu de consultation en santé mentale pour enfants et adolescents dépendant de l'organisation sanitaire

<sup>3</sup> CMPP : centre médico-psycho-pédagogique.

<sup>4</sup> ITEP : institut thérapeutique éducatif et pédagogique. Lieu de scolarisation pour des jeunes présentant des troubles du comportement ne leur permettant pas un cursus dans l'Education Nationale à temps plein.

<sup>5</sup> IME : institut médicoéducatif. Lieu de scolarisation de jeune porteur de troubles du neurodéveloppement ne leur permettant pas un cursus dans l'Education Nationale à temps plein



La scolarité fait partie intégrante du quotidien de l'enfant et est indispensable à la création de son avenir. L'éducateur a pour mission de l'accompagner dans ses difficultés et l'aider à développer sa confiance en lui. Inciter les jeunes à s'intéresser à ce qui se passe autour de lui, lui permet de s'éveiller au monde. L'éducateur doit soutenir l'enfant dans une démarche d'organisation de son travail en autonomie, tout en l'autorisant à solliciter de l'aide en cas de difficulté.

L'éducateur se doit d'anticiper les temps extrascolaires en fonction des besoins du jeune accompagné. L'idéal est de construire les activités avec les jeunes dans le but de l'aider à organiser son temps libre seul.

L'éducateur doit permettre au jeune d'intégrer l'image de son corps. Pour cela il veille à son hygiène personnelle, la gestion de son trousseau en respectant ses choix et envies ainsi que la saison, et la gestion de son alimentation. En ayant une image positive de lui le jeune peut s'autoriser à entrer en relation de façon plus adaptée.

Le professionnel éducatif participe à l'apprentissage de la gestion financière. Comme les jeunes disposent d'argent de poche et de vêture l'éducateur accompagne le jeune dans ses achats, en anticipant les besoins, en favorisant l'expression de ses goûts tout en construisant un budget.

Qui dit Aide Sociale à l'Enfance dit parcours de vie complexe, malgré parfois le jeune âge des enfants accompagnés. Intérioriser ces expériences difficiles demande une bonne gestion des émotions. En effet, ils ont besoin d'aide pour apprendre à maîtriser, contenir mais aussi nommer les émotions qu'ils ressentent en fonction des événements. Une bonne gestion permet d'éviter des débordements pouvant amener à des conflits entre les enfants ou envers les professionnels. C'est là une fonction quotidienne de l'éducateur. Elle lui demande aussi une bonne connaissance de l'histoire des jeunes accueillis, une observation précise des relations entre les jeunes, une analyse précise des événements. Le travail en équipe permet de croiser les regards sur les situations débordantes et il permet de mettre en place un cadre sécurisant pour les éviter.

#### 4 Recueil de données :

##### 4.1 Vignette clinique :

##### 4.1.1 Accompagnement d'une jeune victime d'un réseau de prostitution :

##### 4.1.1.1 Contexte :

Bérénice<sup>6</sup> est une jeune âgée de 14 ans. Dans son histoire il est indiqué qu'elle a été abusée sexuellement par son père. Aujourd'hui adolescente, celle-ci n'a plus de lien avec son agresseur depuis plusieurs années. La mère de Bérénice est peu investie dans la relation avec sa fille. En effet, celle-ci menace l'adolescente de cesser tout contact avec elle si Bérénice n'adopte pas le comportement qu'elle attend d'elle. Actuellement, sa mère a demandé une rupture de contact avec sa fille car elle ne se sent pas en capacité de gérer les comportements problématiques de Bérénice..

Après plusieurs mesures d'aide éducative à domicile, la jeune est placée au sein du foyer départementale de l'enfance. Lors de ce placement dans ce foyer elle découvre la prostitution. Après une année et pour l'éloigner de son réseau de prostitution, l'adolescente est placée sur une unité d'adolescents au sein de la MECS. Après une période de latence, la jeune rejoue sa problématique prostitutionnelle. Elle a à de nombreuses reprises été retrouvée dans des hôtels, ou voitures, sous l'emprise de drogues et/ ou d'alcool. Des individus se rendaient à proximité de l'unité afin de venir chercher Bérénice ou alors celle-ci partait en fugue sur plusieurs jours.

---

<sup>6</sup> Bérénice est un nom d'emprunt afin de garantir l'anonymat

Bérénice a un tempérament très fort. Elle n'hésite pas à dire haut et fort ce qu'elle pense. dans ces moments-là elle peut se montrer violente verbalement et physiquement. Après avoir été retrouvée dans un hôtel, la jeune quitte l'unité adolescente et elle est placée pour sa protection sur l'unité des 6-12 ans.

Depuis son arrivée au sein du service, Bérénice est rentrée en conflit par des confrontations verbales et physiques, tout aussi bien envers les autres jeunes qu'envers les éducateurs présents. Elle utilise une communication essentiellement provocante ou violente.

Au vu de sa problématique prostitutionnelle, Bérénice a un rapport biaisé à son corps. Comme elle a vendu son corps pour de l'argent elle exprime se sentir sale, malgré la contrepartie financière.

#### 4.1.1.2 Éclairage théorique de la situation :

Les violences sexuelles sont définies par l'Organisation Mondiale de la Santé comme : « tout acte sexuel, tentative pour obtenir un acte sexuel, commentaire ou avances de nature sexuelle, ou actes visant à un trafic ou autrement dirigés contre la sexualité d'une personne. » (OMS, 2010)

Dans son livre *Les Violences sexuelles*, Mathieu LACAMBRE définit les abus sexuels sur mineurs comme étant causé par l'accessibilité, la soumission et la confiance en l'adulte. Cela a pour conséquences la perte de repères et de l'estime de soi de l'enfant. De plus, le jeune est souvent amené à garder le silence et à porter un poids de culpabilité. Des signaux tels que des comportements sexualisés inadaptés à l'âge, un changement brutal de comportement ou encore l'exclusivité de la relation avec un adulte peuvent alerter l'entourage de l'enfant mineur.

La jurisprudence de 1996 donne pour définition de la prostitution : « acte qui consiste à se prêter, moyennant une rémunération, à des contacts physiques de quelque nature que ce soient, afin de satisfaire les besoins sexuels d'autrui »

La prostitution est un phénomène de société installé depuis longtemps et celui-ci augmente encore aujourd'hui. En effet, l'utilisation importante des réseaux sociaux rendent les mineurs plus vulnérables face aux images pornographiques et l'incitation sexuelle. Il est courant dans les témoignages de ces mineurs d'entendre que ces événements commencent par une prise de contact via les réseaux sociaux. Cette manifestation émerge peu importe le genre sexuel, l'origine ethnique et le milieu social. La prise en charge de ses mineurs est longue et complexe. Leurs histoires personnelles et leurs problématiques antérieures conduisent à adapter une prise en charge différente d'un jeune à un autre. Néanmoins il est constaté que ce qui les rassemble cliniquement parlant est leur grand danger physique et psychologique dû à cette pratique.

#### 4.1.2 Accompagnement d'un enfant porteur d'une déficience intellectuelle :

##### 4.1.2.1 Contexte :

Fabien<sup>7</sup> est un jeune garçon de 9 ans présentant une déficience intellectuelle. Il est scolarisé en IME. Ce garçon présente des retards dans l'apprentissage, des troubles de l'attachement se manifestant par des périodes d'encoprésie secondaire. Le jeune voit ses parents une heure tous les 15 jours. Son père est très présent lors des visites ainsi que dans les échanges téléphoniques. Sa mère, également porteuse d'une déficience intellectuelle, est moins investie dans la relation avec son fils.

Fabien a besoin de la présence constante d'un adulte. Il adopte un comportement inadapté quand il se sent « délaissé », il a besoin de savoir que l'adulte lui porte de l'attention. Son accompagnement doit être adapté afin de ne pas déclencher de réaction excessive. Fabien refusant d'aller aux toilettes, des accidents encoprétiqes peuvent arrivés plusieurs fois par jour. Un travail de

---

<sup>7</sup> Fabien est un nom d'emprunt afin de garantir l'anonymat

reconstruction est nécessaire pour lui permettre de retrouver un rythme et une ritualisation de passage aux toilettes :

#### 4.1.2.2 Éclairage théorique de la situation

L'OMS définit la déficience intellectuelle (DI) comme : « la capacité sensiblement réduite de comprendre une information nouvelle ou complexe et d'apprendre et d'appliquer de nouvelles compétences (trouble de l'intelligence). Il s'ensuit une aptitude diminuée à faire face à toute situation de manière indépendante (trouble du fonctionnement social), un phénomène qui commence avant l'âge adulte et exerce un effet durable sur le développement ».

L'adaptation du sujet porteur d'une DI touche l'ensemble des compétences sociales et psychoaffectives. En effet pour poser le diagnostic de DI les critères suivants doivent être retrouvés :

- Un déficit dans les compétences intellectuelles comme le raisonnement, la résolution de problème, la planification, les apprentissages académiques ou par expérience, la compréhension.
- Des limitations significatives du comportement adaptatif, parce que la compréhension et la mise en œuvre des concepts dans les habilités sociales et pratiques apprises ne permettent pas de fonctionner dans la vie quotidienne de façon autonome.
- L'apparition de ces déficits intellectuels et de ces limitations adaptatives au cours de la période développementale.

La déficience intellectuelle est considérée dans le DSM-5 comme une sous-classe des troubles neurodéveloppementaux intitulée troubles du développement intellectuel. L'impact de la DI sur l'ensemble de la vie de la personne peut alors entrer dans la définition du handicap.

Selon l'OMS : « est appelé handicapé celui dont l'intégrité physique ou mentale est progressivement ou définitivement diminuée, soit congénitalement, soit

sous l'effet de l'âge, d'une maladie ou d'un accident, en sorte que son autonomie, son aptitude à fréquenter l'école ou à occuper un emploi s'en trouve compromise. »  
(Romain Liberman, 2003)

La loi du 11 février 2005 sur l'égalité des droits et des chances des personnes handicapées, dans son article 2 définit le handicap ainsi : « constitue un handicap [...] toute limitation d'activité ou restriction de participation à la vie en société subie dans son environnement par une personne en raison d'une altération substantielle, durable ou définitive d'une ou plusieurs fonctions physiques, sensorielles mentales, cognitives ou psychiques, d'un polyhandicap ou d'un trouble de santé invalidant. »

#### 4.1.3 Observations immédiates après une séance :

A l'issue des séances un temps de parole est laissé aux jeunes, en voici quelques extraits :

- « J'adore mon poney, je peux tout lui raconter, elle ne me juge pas »
- « Quand je suis ici j'oublie tout ce que j'ai pu faire de sale »
- « Regarde j'arrive à faire tout seul »
- « Tu as vu il m'aime mon poney. Je peux lui faire un câlin »
- « C'est quand mon tour d'aller au poney ? »
- « Je ne veux pas qu'on me tienne je sais comment on fait maintenant »
- « Je vais m'occuper d'elle et la brosser, même si je ne peux pas la monter ça fera du bien à son dos »

Ces quelques phrases sont pour moi des observations immédiates du bien fait de cette activité sur les jeunes enfants participants. Cependant nous y reviendrons plus en détails dans une prochaine partie.

Les séances se déroulent le jeudi après leur journée d'école, au retour dans l'unité. Après l'activité « poney » les jeunes se rendent à la douche et passent à table sans tarder. Le coucher se fait peu de temps après. Les éducateurs présents constatent que les enfants qui ont participé à la séance s'endorment plus

rapidement que les autres, et avant le temps théorique d'effet des traitements quand ils en ont un.

## 4.2 Définition de concepts.

### 4.2.1 La zoothérapie / médiation animale

La zoothérapie est définie selon ZOOTHERAPIE QUEBEC <sup>8</sup>avec les termes suivants : « activité qui s'exerce, sous forme individuelle ou de groupe, à l'aide d'un animal familier, soigneusement sélectionné et entraîné, introduit par un intervenant qualifié dans l'environnement immédiat d'une personne chez qui l'on cherche à susciter des réactions visant à maintenir ou à améliorer son potentiel cognitif, physique, psychosocial ou affectif » (zoothérapie Québec,1998)

Aujourd'hui divers animaux sont utilisés au cours de médiation. On entend par là : « le fait de servir d'intermédiaire entre deux ou plusieurs choses » celle-ci intervient sur le bien-être physique, psychologique, affectif, et social. Cette action émerge au sein de domaines sociaux afin de réduire de multiples problèmes tels que : l'attention, la concentration, la dépression et la solitude ainsi que l'isolement et l'estime de soi. Divers termes sont employés en fonction des animaux utilisés : l'équithérapie pour l'utilisation des chevaux, cynothérapie pour celle du chien, « ronronthérapie » avec le chat, ou encore delphinothérapie pour le dauphin. D'autres animaux peuvent être utilisés comme les lapins, rongeurs, oiseaux, poules

#### 4.2.1.1 Historique :

Au 18<sup>ème</sup> siècle des professionnels du corps médical commencent à utiliser les animaux (oiseaux, poule, chat, chevaux...) afin de responsabiliser le public qu'ils accompagnent. Dans différents pays, comme la Belgique et l'Angleterre, les effets perçus auprès des personnes en situation de handicap sont très positifs. En effet,

---

<sup>8</sup> ZOOTHERAPIE QUEBEC : institution à but non lucratif qui promeut la relation thérapeutique au Québec, province francophone du CANADA.

les résultats montrent une augmentation du bien-être et de la qualité de vie des personnes ainsi que la diminution de l'anxiété.

En 1937, FREUD<sup>9</sup> s'est rendu compte que « les enfants n'ont aucun scrupule à considérer les animaux comme leurs semblables à part entière. Ils se sentent davantage apparentés aux animaux qu'à leurs parents, qui peuvent bien être énigme pour eux. Dans un premier temps, la ressemblance est du côté de l'animal, la différence du côté de l'adulte » (Freud, 1937)

La médiation animale se développe rapidement aux Etats Unis au cours du 20<sup>ème</sup> siècle. En 1953, Boris Mayer LEVINSON<sup>10</sup> est un précurseur de ce qu'il appellera « thérapie facilitée par l'animal ». En utilisant son chien lors d'un entretien avec un jeune atteint d'autisme, celui-ci va alors observer les effets positifs de la présence animal lors de la thérapie. En effet, le jeune garçon muré dans le silence va interagir avec l'animal ce qui permettra à B. LEVINSON de rentrer en communication avec l'enfant.

Autour des années 2000-2010, les expériences et découvertes autour de la médiation animale se multiplient à travers divers pays. La médiatisation de cette pratique permet l'émergence de multiples projets et elle démocratise alors la médiation animale auprès de divers publics.

#### 4.2.1.2 Etudes :

Diverses études ont été menées dans différents pays. En Italie après le séjour d'un chien en maison de retraite il est constaté chez les personnes âgées une diminution des symptômes de dépression et de solitude. Aux Etats-Unis le chien a permis aux prisonniers d'être plus calmes et détendus ainsi que moins agressifs. La présence d'animaux permet l'amélioration de la qualité de vie des

---

<sup>9</sup> Sigmund FREUD (1856-1939) neurologue autrichien, père de la psychanalyse

<sup>10</sup> Boris Mayer LEVINSON (1907-1984) psychologue pour enfants américain, père de la zoothérapie.



personnes souffrant de démence type Alzheimer ou de maladie psychiatrique comme la schizophrénie

D'après les recherches de Jérôme MICHALON, chargé de recherche en sociologie au CNRS- université de Saint Etienne, la médiation animale ne peut émettre que peu de résultats sur les bienfaits qu'elle procure. En effet, celle-ci intervient beaucoup sur le psychisme des personnes et qui ne peut être évalué comme une donnée scientifique habituelle. Le sujet se rend compte des résultats positifs sur sa santé mentale mais ces résultats sont difficiles à objectiver puisqu'elle fait intervenir de la subjectivité. La subjectivité ne permet pas de faire des études quantitatives mais des études qualitatives, qui sont souvent bien moins perçues par le monde de la recherche.

Pour Marine GRANDGOERGE <sup>11</sup>il est nécessaire que les acteurs de terrain face remonter leurs observations aux chercheurs afin qu'ils puissent valider ou non leurs hypothèses. Pour elle, travailler ensemble permettra d'aboutir à plus de résultats ; l'accumulation de données permettrait alors de scientifier la question des bienfaits de la médiation animale.

#### 4.2.2 Les médiations par l'équidé :

Les vignettes cliniques et mes expériences se basent essentiellement sur de la médiation équine. On distingue alors plusieurs formes de médiation :

- Thérapie assistée par l'équidé (T.A.E.) : En établissement au préalable des séances des objectifs, le cheval est un médiateur entre le patient et le professionnel. Celui -ci est utilisé comme un « collègue » thérapeutique dans le but de remplacer ou compléter des thérapies classiques.

---

<sup>11</sup> Marine GRANDGOERGE, maitre de conférences en éthologie, Laboratoire Ethos, laboratoire en Ethologie Humaine et Animale, Université de Rennes 1.

- Activité assistée par l'équidé (A.A.E.) : cette forme de médiation met l'équidé en tant que centre d'intérêt des séances insistant sur la motivation des personnes accompagnées et ayant pour but d'améliorer la qualité de vie de ces personnes. Cette activité se veut ludique et récréative afin de solliciter au maximum l'attention du public.

- L'éveil par les équidés, autrement appelé l'équi-pédagogie. Celle-ci permet grâce à l'animal de développer la motricité chez l'enfant, de stimuler l'apprentissage du langage et le développement psychomoteur, d'inciter la découverte de son environnement et son développement social et personnel. Cela permet également l'augmentation de l'estime de soi et des responsabilités, aide à l'apaisement et à l'expression des émotions. De plus l'animal permet d'intégrer le respect de celui-ci et d'autrui en favorisant les relations sociales intra et extra générationnelles. Cette activité n'a pas un but thérapeutique mais demande une certaine structure visant à être ludique en permanence sur les ateliers tels que : découverte sensorielle, stimulation de la motricité, mémoire, concentration, créativité, sensibilisation et prévention.

La fondation Adrienne et Pierre SOMMER fait état de statistiques dans lesquelles il est constaté que le cheval est utilisé dans plus de la moitié des projets proposés. La médiation par l'équidé est certes la plus courante mais et souvent aussi la plus coûteuse. Dans un souci financier, il est donc indispensable de penser le projet afin de maximiser les réussites de celui-ci.

## 5 Analyse :

### 5.1 Méthode de recherche :

#### 5.1.1 Outils de recherche :

Dans une perspective de méthode de recherche, j'ai sélectionné deux types d'outils de recherche. Ces outils vont me permettre d'élargir mes recherches afin d'ouvrir plus de piste de réflexion autour du sujet de ce mémoire.

La question de départ étant basée sur l'impact de la médiation animale dans l'intervention de l'éducateur auprès de différents publics, j'ai choisi d'utiliser l'observation des jeunes lors des séances comme premier outil de recherche.

De plus comme je suis entourée de professionnels ayant d'ores et déjà développés cette action, j'ai eu la chance de pouvoir leur soumettre un questionnaire pour connaître leur pratique et la confronter à mes observations.

#### 5.1.1.1 Observation :

Une majeure partie de mon analyse est basée sur des résultats obtenus à la suite d'observations. Comme expliqué précédemment, la science ne permet pas encore de mesurer efficacement les bienfaits de cette activité ou de la présence d'un animal chez les personnes accompagnées. L'observation des éducateurs permet alors de faire des constats sur ces effets attendus ou supplémentaires que la médiation permet. Afin de diriger ces observations j'ai conçu une grille d'observation permettant pour chacun des jeunes participant à l'activité d'identifier plusieurs points tel que :

- Comportement du jeune en amont de la séance
- Implication dans l'activité
- Travail réalisé en lien avec sa prise en charge
- Relation avec le reste du groupe
- Effet perçu à l'issue de la séance

Les observations des séances des jeunes de l'unité se basent sur la médiation animale par l'équidé.

#### 5.1.1.2 Questionnaire :

En vue d'élargir mon cadre de recherche, j'ai pu faire passer plusieurs questionnaires auprès de travailleurs sociaux de mon réseau. L'objectif de ce questionnaire est d'analyser le type de structure ayant recours à la médiation, le

public visé et les objectifs attendus. Dans cet outil de recherche on retrouve les points suivants :

- Le type de la structure (MECS, IME, etc...)
- Le type de public accompagné
- Problématique de la / des personne(s)
- Pourquoi utiliser la médiation animale
- Quels types de médiation est utilisée (quel animal / type de contenu des séances) ?
- Effets attendus
- Effets perçus

## 5.2 Résultat de recherche :

### 5.2.1 Résultat d'observation :

Pour la jeune Bérénice, les séances sont faites pour travailler autour du corps.

Le pansage en début de séance lui permet de prendre soin de l'animal, et donc d'un autre. Lors de ce temps Bérénice échange avec son poney et elle peut se confier à l'animal. Contrairement à ce qu'elle montre au quotidien elle est attentive aux émotions de l'animal face aux soins qu'elle lui procure, parce qu'elle peut les nommer sans se tromper.

Lorsqu'elle monte à cheval, la jeune adolescente est attentive aux consignes données par l'adulte. Elle y apporte beaucoup d'attention afin de demander à son cheval ce qu'elle attend de lui dans une communication bienveillante. Lors de ces échanges, la relation entre l'éducateur et Bérénice est basée sur la confiance, l'entraide et la communication. Lorsqu'une relation entre la jeune et un professionnel est mise à mal, les séances poney permettent de faire médiation afin de canaliser les tensions de la relation. La séance fait entrer la jeune dans un processus de travail autour du corps, sans en avoir conscience, puisqu'elle prend soin d'un autre

avant de prendre soin d'elle. Par contre elle conscientise que des soins bienveillants permettent de se sentir mieux.

Au quotidien, des effets positifs se font ressentir. L'équipe éducative réussit à créer un lien avec la jeune. La manière d'interagir avec elle lors des séances influent sur la posture qu'ils adoptent dans son accompagnement. Bérénice considère son corps comme sale du fait de la prostitution dont elle a été victime. De plus elle se rend compte que l'apparence physique importe peu dans la création d'un lien, car elle constate que le poney l'apprécie sans que celle-ci soit dans ses plus beaux vêtements. Lors de l'activité l'adolescente entre dans une relation d'entraide avec les autres jeunes lorsqu'ils sont trop petits pour certaines tâches. Cela implique donc de prendre une posture d'exemple pour les plus jeunes. La médiation lui permet de se sentir utile et valorisée face à un quotidien souvent très vide. A l'issue des séances Bérénice rentre avec le sourire et apaisée. Elle fait de son poney son sujet de conversation principal tout le long de la soirée et elle n'hésite pas à raconter aux autres professionnels ce qu'elle a ressenti.

Pour Fabien, les séances poneys sont attendues avec impatience chaque quinzaine. Le poney dont il s'occupait au début possédait beaucoup de poils et de longs crins. Les premières séances nécessitent un accompagnement rapproché du jeune, car sa concentration est limitée.

Lors du pansage, le jeune passe beaucoup de temps à « papouiller » son poney et à explorer les différentes zones sensorielles que lui offre l'animal. Lorsqu'il est sur ou à côté de l'animal le jeune garçon semble plus canalisé. Cela lui permet alors de faire davantage d'exercices seul, en faisant augmenter son estime de soi car il est fier d'y arriver.

Afin de faciliter sa prise en charge et de donner plus d'autonomie à Fabien, j'ai imaginé un carnet lui permettant plus d'autonomie en pouvant appréhender chaque étape de l'activité. Je reviendrai sur la conception de celui-ci dans une partie prochaine.

Actuellement, le jeune a la capacité de préparer son poney seul. Lorsqu'il est sur l'animal, Fabien fait preuve de beaucoup d'autonomie. Il est fier de pouvoir

montrer aux éducateurs ce dont il est capable. La confiance en lui augmente depuis le début de cette activité. Un des effets positifs de ces séances se traduit par la propreté de l'enfant. En effet, celui-ci a des épisodes d'encoprésie régulièrement dans la journée. Cependant il est constaté que lors des séances le garçon n'a eu que très rarement d'accident et contrairement à d'habitude, lors de cette activité il demande à aller aux toilettes plusieurs fois afin d'être propre pour son poney.

En règle générale, Fabien est un jeune ayant beaucoup de mal à jouer seul, il éprouve des difficultés à trouver des centres d'intérêts suffisamment puissants pour lui permettre de les explorer. Lors des séances Fabien parvient de plus en plus à se mettre dans une bulle de sécurité, il parvient alors à s'occuper de son poney et il profite de ce temps pour s'apaiser.

Pour l'ensemble des enfants participant à cette activité, il est remarqué que le comportement dont ils font preuve au poney et différent de celui sur l'unité de vie. En effet les jeunes, comme tout enfant, développent des affinités entre eux.

La constitution de groupe de l'activité est faite en sorte de pouvoir homogénéiser la bonne entente au sein du groupe complet. Lors de cette activité, les enfants ayant le plus d'expériences n'hésitent pas à aider les nouveaux. L'activité permet de développer et créer des liens amicaux qu'ils n'auraient pas forcément créé en dehors de ce temps. Lors de séances l'effet de groupe fait développer une certaine compétition entre eux. Cet effet permet à certains de se sentir entraîné dans leur capacité à vouloir réussir à faire seul pour être « comme tout le monde ». Cela ne serait pas aussi naturel si les séances étaient individuelles.

### 5.2.2 Tableau résumé résultat questionnaire :

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Foyer départementale de l'enfance</li><li>- Etablissement d'accueil non médicalisé</li></ul> |
|--|--|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Types de structures        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CASPEA (Centre d'Accueil et de Soins Pour Enfants et Adolescents)</li> <li>- IME (Institut Médico Educatif)</li> <li>- PMI (Protection Maternelle et Infantile)</li> <li>- Action Educatif à Domicile</li> <li>- Crèche</li> <li>- Assistante familiale</li> <li>- CER (Centre Educatif Renforcé)</li> </ul>   |
| Types de publics           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mineur de 3 à 18 ans en accueil d'urgence</li> <li>- Adulte en situation de handicap mental</li> <li>- Tout public présentant une souffrance psychique</li> <li>- Adolescents déficients mentaux avec troubles du comportement et de l'attachement âgés de 13 à 21 ans.</li> <li>- Parents</li> <li>- Enfants de 1 à 4 ans</li> <li>- Mineurs de 13 à 18 ans placés par ordre pénal</li> </ul>   |
| Problématique(s)           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problématique liée à une situation de danger (carence éducative, violence sexuelle...)</li> <li>- Autisme, trisomie 21, déficience mentale</li> <li>- Déficience intellectuelle légère à modérée, trouble de l'attachement et du comportement.</li> <li>- Difficulté parentale</li> <li>- Difficulté familiale, sociale, échec scolaire, trouble du comportement ou problème de santé</li> </ul> |
| Types de médiation animale | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canine : promenade, soins</li> <li>- Equine : soins, promenade à cheval ou en longe, calèche, exercice / jeux avec l'équidé, changement litière...</li> </ul>  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Effet(s) attendu(s) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apaisement, bien être, relation sociale, épanouissement</li> <li>- Amélioration santé physique et émotionnelle</li> <li>- Stimule et maintien la concentration et la mémoire</li> <li>- Autonomie, valorisation des acquis et communication</li> <li>- Stimulation du rôle parental, affirmation et création de liens</li> <li>- Réappropriation du corps et de l'espace</li> <li>- Responsabilité</li> </ul> |
| Effet(s) perçu(s)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plus de concentration et de bien être</li> <li>- Diminution des troubles</li> <li>- Augmentation de l'estime de soi</li> <li>- Apaisement avant le repas</li> <li>- Communication au sein d'un groupe</li> <li>- Motivation aux tâches quelconques</li> <li>- Verbalisation des émotions</li> <li>- Création du lien à l'animal et développement de connaissance autour de celui-ci</li> </ul>                |

### 5.2.3 Bilan des résultats :

Ces résultats de recherche me permettent de constater que différents effets sont perçus en fonction des problématiques de chaque enfant et de l'implication qu'il y mettra.

Le questionnaire a permis de montrer que la médiation animale peut être utilisée dans des domaines variés : protection de l'enfance, soins, pénal, handicap, autant chez les enfants, les adolescents que les adultes.



Si l'on croise les observations et les réponses aux questionnaires, on peut voir que des effets positifs sont perçus sans qu'il soit l'effet voulu au premier abord de la médiation. De plus en regroupant les réponses au questionnaire j'ai remarqué que les effets recherchés et perçus sont très communs à la plupart des structures utilisant cette activité comme : l'apaisement, le développement de l'estime de soi, le travail autour du physique, du psychologique, de la motricité et de l'émotionnel.

Ces résultats sont faits sur un petit échantillon de structure. Afin d'avoir une analyse plus fine des résultats, il sera intéressant de déployer le questionnaire à une échelle nationale. Ainsi il serait possible de comparer la place de la médiation animale sur le territoire et ce qu'il se fait dans les pays voisins. De plus il sera possible de voir apparaître la proportion de structures différentes (sanitaires et sociales) qui utilisent les bienfaits de la médiation animale.

### 5.3 Approfondissements :

#### 5.3.1 Hypothèse :

À la suite de ses différents éléments de recherche, ces derniers me permettent d'établir quelques hypothèses :

- La médiation animale aide à la création d'une relation éducative.
- La médiation animale permet de travailler des aspects de problématique particulière sans être trop frontale.
- La médiation animale donne lieu au développement et / ou maintien de la confiance en soi et de l'autonomie.

#### 5.3.2 La médiation :

Lorsque l'on cherche une définition d'une médiation, on trouve alors des notions d'intervention destinée à amener à un accord. Mais aussi le fait de servir d'intermédiaire dans une communication. Elle peut également résoudre un conflit par sa forme de solution pacifique à une problématique.

Comme le montre le questionnaire fait auprès des professionnels la médiation est utilisée dans différents champs d'exercice.

Si l'on poursuit les recherches il apparaît qu'il existe plusieurs types de médiation. Les plus courantes sont :

- La médiation conventionnelle : résolution de problème entre 2 parties (voisins par exemple).
- La médiation judiciaire : lors de procès entre différentes parties. Le juge peut demander ou encourager une médiation en fonction de la nature des faits.
- La médiation culturelle : (re)découvrir une offre culturelle pour prévenir de conflits sociaux pour la création de liens autour de valeurs communes.
- La médiation de consommation : elle intervient dans un conflit entre un consommateur et un professionnel. Permet souvent d'éviter de passer devant la justice.
- La médiation animale : est utilisée pour ses bienfaits naturels et à un but préventif, récréatif ainsi que thérapeutique.

Toutes ces médiations font intervenir une tiers partie qui fera état d'un schéma sensiblement similaire dans chaque type de médiation. Le processus de médiation se découpe en 7 parties comme l'explique Pascal Gemperli médiateur assermenté.

- Dans un premier temps « la pré-médiation » c'est la prise de contact avec le médiateur et l'analyse de la problématique.
- Ensuite, vient la phase « initiale » servant à poser le cadre de la médiation, les rôles de chacun, l'adhésion de tous pour y participer car elle repose sur la confiance et le consentement.
- Troisièmement la « définition des thèmes » le but et de nommer les problèmes à résoudre.
- La phase suivante est « l'approfondissement », ici il est nécessaire que chacun puisse exprimer ses émotions et sa façon de

voir et vivre les choses et que l'autre partie puisse l'entendre afin de faire changer les perceptions.

- En cinquième, il est abordé les « options et solutions » qui s'apportent. Cette étape peut passer par du brainstorming, faire appel à la créativité de chacun mais aussi profiter des opportunités s'y rapprochant.
- L'avant dernière étape est « l'accord » qui visera à vérifier la réalisabilité du projet et / ou des actions dans leur temporalité et que celle-ci soit mesurable.
- Pour finir « le post-médiation » permet de vérifier la mise en œuvre de ce dernier et sa durabilité.

Dans le travail social, les médiations sont souvent mises à profit afin de régler des conflits ou des incompréhensions entre différentes personnes en difficulté ou avec les professionnels les accompagnants. La médiation ne passe pas forcément par un échange verbal mais peut passer par une activité permettant de faire émerger des situations laissant la possibilité de travailler sur un mal-être, une émotion découlant de la problématique de l'enfant, l'adolescent ou l'adulte. La médiation permet d'échanger et de trouver des pistes d'actions avec un public en situation de handicap, de précarité sociale et bien d'autre.

La médiation est un support de travail pour l'éducateur. Elle permet de décaler la prise en charge autour d'une activité. La médiation est un intermédiaire qui facilite la relation sociale. Ainsi elle permet de travailler les problématiques des personnes de manière indirecte et éviter certain blocage. Celle-ci permet le développement de compétences et de la motivation autour d'un centre d'intérêt.

En prenant en compte ces définitions de la médiation, on retrouve des caractéristiques déjà présentées dans ce dossier. En effet cela montre bien que peu importe la médiation entreprise, celle-ci se joue en triade et se base sur la confiance et l'adhésion des personnes amenant à une relation triangulaire.

A l'issue de ces explications, on se rend compte que la médiation a besoin de trois parties pour fonctionner. Soit, la personne accompagnée, l'accompagnant,

et le médiateur pouvant être une personne ou un animal. La médiation quelle qu'elle soit à alors besoin de créer une relation triangulaire.

### 5.3.3 Le rôle de l'animal dans le développement de l'enfant.

Daniel MARCELLI est un pédopsychiatre français. Il est depuis une trentaine d'années un professeur de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent. Il a participé à une réflexion autour de la médiation animale afin de mener une réflexion sur le rôle de l'animal dans le développement de l'enfant. Il développe son travail autour de trois phases de développement de l'enfant.

Pour lui la période allant de la naissance jusqu'aux 4 ans de l'enfant est une période de développement affectif et émotionnel passant par l'acquisition de la propreté et du langage. La gestion émotionnelle de l'enfant s'acquière sur l'imitation émotionnelle de l'adulte. En effet, lors de la rencontre avec un animal, si l'adulte alerte l'enfant sur tous les dangers qui l'entourent alors l'enfant va avoir peur. Afin que le bambin puisse élaborer ses propres ressentis et émotions, il faut pouvoir le laisser faire ses expériences en le rassurant. Ne pas l'informer de tous les dangers n'est pas l'abandonner mais le pousser à explorer le monde et à le comprendre par ses expériences. Il est nécessaire que l'adulte soit attentif et présent pour sécuriser l'enfant en cas de problème.

A partir de 5-6 ans l'enfant commence à comprendre les conséquences de ses actes. S'il bouscule l'animal ou l'embête trop, l'animal va de lui-même s'éloigner. Lorsque l'enfant garde un comportement calme et adapté autour de l'animal celui-ci va rester à ses côtés. Par ce comportement, le jeune va apprendre le respect d'autrui, du corps et de l'autre mais aussi la gestion du conflit. Avec d'autres enfants une bousculade peut dégénérer en un conflit entre eux. L'animal va montrer à l'enfant qu'il est possible de gérer les conflits de manière non violente en s'éloignant et revenir lorsque les comportements sont plus adaptés.

De plus avoir un animal permet au jeune de travailler sur la notion de mort et de deuil. C'est pour l'enfant une manière de travailler sur la perte d'un être aimé et

de savoir comment se confronter à la mort. Il va apprendre à vivre sans celui-ci et se rendre compte, lors de l'arrivée d'un nouvel être qui rentre dans sa vie, qu'il peut l'aimer aussi sans oublier le précédent.

Durant la période de l'adolescence, le jeune va prendre l'animal comme confident. Dans une période où le jeune voit son corps changer et où la vision du monde diverge de celle des parents, l'animal reste un point de repère dans cette évolution. Celui-ci ne juge pas et va permettre à l'adolescent de trouver une oreille attentive sans jamais le contredire. Il va aussi permettre de faire médiateur dans les échanges conflictuels entre l'adulte et l'enfant en imposant le calme et le respect autour de lui.

#### 5.3.4 La relation triangulaire :

Lors de l'intervention de la médiation dans le projet de la personne, il apparaît une relation triangulaire. Dans ce dossier nous parlons de médiation animale, la relation est donc créée autour de la personne accompagnée, l'animal et l'animateur (l'éducateur souvent accompagné par le professionnel animal). Cette relation triangulaire se base autour de 3 notions : la relation, la confiance, les besoins.

La relation éducative est au cœur du travail de l'éducateur spécialisé. Ce terme est utilisé par les professionnels mais se définit autour de l'accompagnement spécifique de chaque éducateur.

Pour Maurice CAPUL et Michel LERNAY, « La profession d'éducateur se caractérise essentiellement par la possibilité de partager des périodes de vie avec un enfant, un adolescent, un adulte – ou un groupe d'enfants, d'adolescents, d'adultes- pour leur permettre de mieux se situer vis-à-vis d'eux et de leur environnement. »

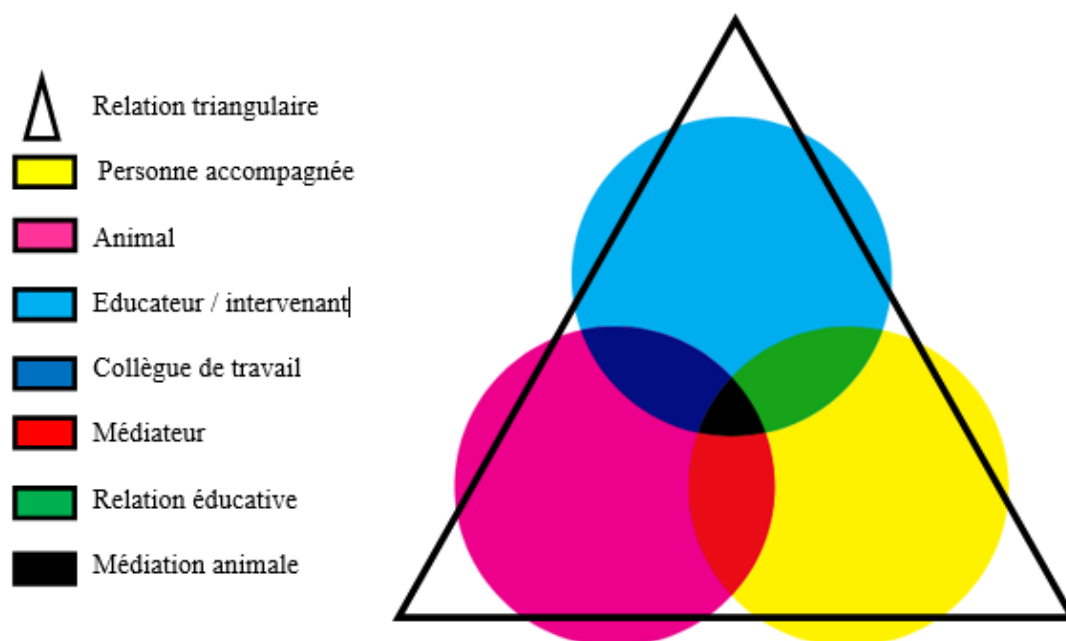
En effet, une relation se fonde sur le temps et l'implication que l'on met dans une prise en charge. Les moments passés avec les personnes permettent le développement d'une relation de confiance.

Pour Michela MARZANO, « sans confiance, il serait difficile d'envisager l'existence même des relations humaines. » La confiance fait alors partie d'une grande partie de la relation entre l'éducateur et la personne accompagnée. Avant de parler de confiance il faut donc aborder la notion de fiabilité. En effet, une personne qu'elle soit enfant, adolescent ou adulte, a besoin de s'assurer que l'accompagnement est fiable entre le discours et les actes du professionnel. Une fois que ses points seront sécurisés il sera alors possible pour ces personnes de parler de confiance.

Pour finir, l'éducateur se doit de proposer aux personnes accompagnées un projet qui répondra à leurs besoins. Si les personnes ne se retrouvent pas dans les propositions de l'éducateur ces derniers n'adhéreront pas aux projets. La construction d'une relation éducative se base sur le « faire avec » et non « faire à la place de ». Il est donc important de co-construire le projet de la personne avec elle.

Dans la construction de la relation triangulaire, dans une médiation animale on applique le même processus. C'est-à-dire que les paramètres à prendre en compte sont identiques : principe de la construction d'une relation, confiance, et besoins des différents membres.

Lors des séances il est important que chacun se respecte. Ce climat va ouvrir une certaine sérénité et va ainsi permettre à la personne accompagnée d'investir les séances. L'animal prend alors place dans ce triangle comme « collègue » de l'éducateur et/ ou de l'intervenant en médiation. Il va également jouer le rôle de « médiateur » dans la création d'une relation entre lui et la personne, ainsi qu'entre la personne et l'encadrant. Le schéma ci-dessous permet la visualisation de mes propos.



## 6 Implication et Positionnement professionnel :

### 6.1 Construction des séances :

Lors de la création du projet « poney » au sein de l'unité, une réunion s'est tenue entre les éducateurs, la psychologue, ainsi que la professionnelle du centre équestre. Le but était de faire le point sur les problématiques des jeunes afin d'en faire découler les attentes des éducateurs et les propositions de séances en vue de faire émerger des pistes d'actions. Lors de cette rencontre les professionnels

échantent sur le caractère des enfants et les poneys qui leur conviendraient le mieux aux vues des objectifs préétablis.

Les séances « poneys » dont profite l'ensemble des jeunes de l'unité permet aux éducateurs de travailler sur des sujets et problématiques de groupe.

En effet, les premières séances ont été faites à pied à côté de leur poney. Le but était de faire connaissance avec eux. Les séances qui ont suivi ont été conçues en fonction des enfants présents et ce qu'il avait été travaillé durant la séance précédente en fonction de l'atteinte de l'objectif ou non. Bien évidemment, il est nécessaire de travailler certains sujets sur plusieurs séances afin que chacun puisse atteindre l'objectif. Les jeunes et les éducateurs ayant beaucoup changé depuis la création du projet, la construction des séances a donc vu des changements quant aux possibilités de travail. Lors de certaines séances, certains éducateurs ne se sentaient pas à l'aise avec la prise en charge de l'animal et le jeune. La monitrice a donc dû adapter la construction de la séance afin de ne pas freiner la progression des enfants.

Contrairement à ce que je viens de décrire, certaines questions des jeunes font émerger des pistes de travail qui n'étaient pas prévues à l'ordre du jour :

Les enfants ont tous un poney différent (mâle ou femelle). A la fin d'une séance, un poney de sexe masculin laisse apparaître son appareil génital. A cette période des problématiques sexuelles se jouent entre les jeunes au sein de l'unité. Cette vision du pénis perturbe alors certains jeunes qui se posent alors des questions. Le parti pris des éducateurs présents est de répondre aux questions des enfants. Le fait de passer par l'animal pour aborder la sexualité leur permet de découvrir le sexe du genre opposé sans que personne ne se sente visé. De plus le fait de découvrir que l'un des poneys attend un poulain laisse place aux questions de la conception de ce dernier et surtout la notion de consentement.



## 6.2 Contenu des séances :

Afin de travailler des problématiques récurrentes pour plusieurs enfants, le contenu des séances est élaboré en amont entre un éducateur et la monitrice d'équitation. Au sein du groupe d'enfants accueillis sur l'unité, plusieurs d'entre eux éprouvent des difficultés d'ordres sociales ou de compréhension de consignes multiples.

De ce fait j'ai eu l'occasion à plusieurs reprises de co-construire la séance. C'est un travail d'échange avec le partenaire entre ce que nous souhaiterions travailler et ce qu'il est possible de mettre en place comme activité avec l'animal.

Lors de séances où j'accompagne les jeunes, j'ai pu co-animer un temps de cette activité. Dans les débuts une séance était conçue de la manière suivante : les enfants ont appris à différencier plusieurs expressions corporelles du cheval lui permettant de connaître l'état d'esprit de l'animal (colère, calme, au repos...). Ensuite tous les membres du groupe devaient marcher à côté de leur poney partout dans le manège.

C'est ici que prend tout l'intérêt de la co-animation. Le professionnel équestre permet d'amener des notions aux jeunes afin de cadrer la séance. L'éducateur peut alors faire le parallèle entre ce qui est travaillé avec l'animal et le quotidien des jeunes. Lors de cette séance nous avons pour but que les jeunes travaillent sur l'environnement social, c'est-à-dire prendre en considération l'autre et ses émotions dans un espace-temps défini, car l'enfant existe dans un monde où il n'est pas le seul individu. Sur le même principe afin de travailler sur les multiples consignes. J'ai imaginé avec la monitrice un parcours impliquant plusieurs dispositifs ayant des consignes différentes. Le jeune est alors pris dans une spirale de jeux et développe des facultés de concentration et de mémoire spatio-temporel. La mise en compétition lui permet de se dépasser et de trouver une certaine fierté à reproduire des parcours avec des enchainements toujours plus compliqués.

## 6.2.1 Mise en lien entre le projet éducatif des jeunes et la médiation animale

### 6.2.1.1 Bérénice :

Le projet envisagé pour la jeune est de rejoindre une unité spécialisée accueillant des mineurs victimes de prostitution. Son départ n'ayant pas de date prévu la jeune se retrouve déscolarisé et son quotidien relativement vide.

Après discussion avec l'équipe éducative et la direction, la jeune intègre le groupe de manière hebdomadaire. Le but des séances pour les professionnels et de travailler sur la relation à l'autre, la confiance en soi, prendre soin d'un corps et de l'autre. C'est aussi une occasion pour les éducateurs de partager un moment plus privilégié avec la jeune. Ainsi en sortant du quotidien et du cadre de l'unité l'activité est propice la création d'un lien et d'une relation éducative avec la jeune.

En intégrant l'adolescente à ces temps, l'équipe éducative espère partager un temps avec la jeune loin des conflits de la relation présente sur l'unité. Très rapidement. Bérénice développe une relation basée sur le soin et l'attention avec sa ponette. Lorsque cette dernière est vue pas le vétérinaire ostéopathe, Bérénice préfère passer une séance à pied que de prendre un autre équidé. La jeune est attentive au langage corporel de l'animal. Elle n'hésite pas à solliciter l'adulte de manière très adaptée afin de demander conseil ou se rassurer. Cela permet à la jeune et l'éducateur de partager une séance dans la bienveillance commune et de nouer une relation éducative autour de l'animal faisant ainsi barrière à toute forme de violence.

Lord d'une séance, le cheval de la jeune arrive rempli de boue. L'adolescente étant très attentive à son hygiène ne perd pas de temps avant de commencer le pansage. Plusieurs minutes après, Bérénice m'interpelle. Elle me fait remarquer que même après plusieurs passages de brosse certaines zones du corps de son cheval reste noir au lieu de blanc. Ainsi ce problème me permet de faire un parallèle avec une problématique de la jeune. En effet, celle-ci continue de se sentir sale physiquement même plusieurs mois, malgré le non-recours à la prostitution et après avoir essayé de se laver par de multiples douches.

Ce temps me permet d'échanger avec elle sur ce qu'elle ressent, mais aussi de lui expliquer qu'elle peut se sentir sale mais que son corps est propre. En effet, la douche lui permet de devenir propre physiquement parlant mais que parfois le psychologique joue sur le sentiment de propreté. De ce fait j'incite indirectement la jeune à investir les différents suivis psychologiques qui lui sont proposés. Lors de ces séances je peux alors renforcer un lien avec la jeune, primordial à la création de la relation éducative.

Si on pousse l'analyse plus loin, les adolescents forment un public ayant généralement de multiples difficultés sources ou causes de fracture de vie, impactant leur développement social. Les jeunes accompagnés par les éducateurs spécialisés vivent en famille ou en établissement. Le type d'accompagnement est alors divers en fonction du contexte et de l'histoire du jeune. Ce public rencontre souvent des difficultés d'ordre :

- Scolaire liée à des troubles de l'attention ou des décrochages scolaires.
- Familial pouvant être dû à des carences éducatives ou encore à des addictions.
- Comportemental face à des troubles du comportement ou diverses maladies impactant le bon développement de l'adolescent
- Social pouvant être rattaché à une mauvaise interprétation de son environnement ou de mauvaises interactions liées au développement de sa socialisation.

L'adolescence est une période de vie allant de 10 à 19 ans caractérisée par la puberté. Cette étape de la vie est source de nombreux changements physiques et mentaux chez les jeunes filles comme chez les garçons. Ces modifications font donc partie d'une construction sociale liée à l'intégrer dans le monde adulte et professionnel. L'adolescence est une période de crise : troubles de l'identité, refus d'identification parentale, révolte essentielle contre le conformisme et l'autorité. L'adulte étant parfois la cause des difficultés du parcours du jeune. La prise en charge des adolescents peut alors être complexifiée par le rejet de l'adulte ne lui inspirant pas forcément confiance impliquant un sentiment d'exclusion et/ou de

rejet. Ce public d'adolescents est alors en attente de réponses à leurs besoins. Se sentir reconnu, respecté et compris en tant qu'individu est un besoin primordial. Les adolescents ont aussi d'un adulte fiable leur permettant la découverte ou la redécouverte de limites régissant les règles et codes de vie en société. Dans cette période de développement les adolescents ont également besoin de se sentir valorisés afin d'augmenter leur estime d'eux même dans un but de réinscription sociale et la réussite de leurs apprentissages ; tout cela entouré d'amour de bienveillance et de tendresse.

Lorsque la médiation animale est proposée à ce public, l'éducateur met en œuvre un projet où il inscrit le jeune. Ainsi il cherche dans un premier temps à installer un climat de confiance. En effet l'animal étant dépourvu de parole, il ne peut pas juger la personne. De ce fait, un lien de confiance se crée généralement très rapidement et naturellement entre l'animal et le jeune. L'animal devient alors un point de repère lors des séances permettant d'imposer le calme et le respect dénué de toute agressivité. Par cette activité le jeune va développer des facultés d'apprentissage autour d'un animal qu'il affectionne. Cela va le valoriser et lui permettre de gagner en responsabilité dans les différentes missions qui lui sont confiées. Dans cette finalité le jeune va doucement prendre confiance en lui.

#### 6.2.1.2 Fabien

Fabien a très peu confiance en lui. Il a besoin d'un accompagnement verbal et d'encouragements dans tout ce qu'il entreprend au quotidien, surtout lors de ses passages aux toilettes et les moments d'autonomie. Les éducateurs ont mis en place des systèmes de pictogrammes afin de faciliter la compréhension de certains moments de la journée (schéma corporel, brossage de dents...). Cet outil permet de donner de la confiance et de l'autonomie à ce garçon afin d'éviter le « j'ai mal fait » liée à son handicap.

Les débuts de Fabien sur le groupe sont compliqués car il demande une présence constante malgré les besoins des autres jeunes accueillis. Les professionnels doivent alors anticiper chacun des moments de la journée afin d'être

présents et d'accompagner ce jeune quotidiennement. De nature très actif, le handicap de ce jeune garçon ne lui permet pas de rester concentré sur une activité ou une consigne très longtemps. Fabien étant présent sur l'unité depuis la fondation du projet « poney », il participe à cette activité depuis près de deux ans. Celui-ci se rend à l'activité une semaine sur deux. Les groupes sont constitués d'environ 4 jeunes afin de permettre à chacun d'avoir un espace de « liberté » en dehors du groupe complet. Par cette activité, Fabien partage un temps avec un petit groupe lui permettant de nouer plus de liens sans se faire rejeter. De plus, le poney lui permet d'assouvir ses besoins sensoriels : toucher, sentir, câliner...

Après quelques séances, il est remarqué que Fabien peine à se concentrer sur le long terme lors de la séance. Dans une recherche de fil conducteur et d'autonomisation, j'ai échangé avec mes collègues afin de créer « son livret poney ». Le but de ce dernier est de créer un outil de repère spatio-temporel pour le jeune. Entièrement constitué de photos, il permet à Fabien de le comprendre sans difficulté. En construisant le livret il était important de détailler le plus d'étapes possible de la séance. En effet, cela permet à l'enfant de trouver des repères dans les différents moments de la médiation et donc cela favorise la création d'une routine.

Ce carnet a également un but d'évaluation. Ainsi il permet au jeune de s'auto évaluer sur les différentes tâches, sur ce qu'il parvient à faire seul, ou ce qu'il ne maîtrise pas encore. De ce fait il lui est permis de constater son évolution d'une séance à l'autre tout comme les éducateurs l'accompagnant.

Pour finir afin d'évaluer l'impact de la séance au niveau émotionnel il lui est proposé de choisir son émotion en amont et en aval de l'activité. Après un an de travail, Fabien est aujourd'hui à une capacité d'autonomie beaucoup plus développée et sait se passer du cahier car il a ses repères dans la routine de l'activité. Ce format de routinisation a donc été repris au sein de l'unité afin de lui permettre de mieux organiser et comprendre les journées.

En allant plus loin la médiation animale est depuis longtemps utilisée auprès des enfants et cela se développe davantage même en petite enfance (crèche, école

maternelle...). L'utilisation de cette activité permet comme chez les adolescents d'augmenter leur estime d'eux même. De plus, l'animal permet de responsabiliser l'enfant ainsi que de lui permettre un apaisement et le retour au calme. Ces temps d'échange avec l'animal vont également permettre la verbalisation des émotions ainsi que d'intégrer le cycle de la vie autour de la vie et la mort.

En proposant cette activité l'éducateur veille à établir des objectifs répondant aux besoins fondamentaux de l'enfant. Ainsi l'éducateur peut utiliser la médiation animale comme une stratégie éducative dans l'acquisition de la propreté ou l'apprentissage autour des ressentis de diverses émotions. Afin de se sentir en confiance les enfants ont besoin de se sentir sécurisés. Dans ce but il est nécessaire de stabiliser les séances comme les temps de la journée. La médiation animale reste un moment d'observation et parfois de découverte devant rester un moment de plaisir et de respect des appréhensions des enfants. Lorsque des enfants ayant beaucoup d'énergie démontrent un intérêt pour cette activité, il est utile pour l'éducateur de s'en saisir afin de travailler la concentration de l'énergie et l'évacuation de son surplus. L'animal va donc permettre le travail de plusieurs objectifs :

- Cognitifs : le maintien de l'attention à une tâche permet de résoudre des problèmes et incite à la prise de décisions permettant l'organisation et le travail de mémoire.
- Physiologiques : travail des mouvements du corps passant par leurs coordinations, les relations de corps ainsi que la motricité fine et globale.
- Psychosociaux : relative à l'individu et son environnement sociale, soit les liens sociaux et le contrôle de ses émotions. Mais aussi l'autonomie permettant d'augmenter l'estime de soi. Ainsi que le rapport au corps et à l'hygiène.
- Pédagogiques : prise en charge autour de la concentration permettant d'intégrer plus simplement les consignes et ainsi ouvrant la possibilité de travailler sur des difficultés scolaires.

La médiation a alors comme but de travailler l'autonomie du jeune en lui rendant un sentiment d'efficacité. En lui permettant de transférer les compétences acquises lors d'une médiation, l'éducateur permet de faciliter l'inclusion du jeune dans la vie quotidienne en réduisant les écarts d'apprentissage.

#### 6.2.1.3. Ressenti

En tant que future professionnelle, je pense que l'appel à projet auquel l'unité a répondu m'a permis de comprendre comment construire un projet éducatif dans sa globalité, avoir des objectifs pour le groupe mais aussi pour chaque enfant qui le constitue.

Grâce à mon expérience pédagogique et à mon sens de l'observation lors de ma participation aux séances j'ai pu faire des liens entre le comportement des jeunes lors des séances, leur histoire et leur besoin de réassurance.

Créer une relation de confiance avec Bérénice n'a pas été de tout repos, lui proposer d'intégrer les groupes de poney m'a permis de passer beaucoup de temps avec elle. Cette activité nous a permis de partager un moment commun autour d'un centre d'intérêt que nous affectionnons. Et quand un épisode de violence de Bérénice envers moi se produisait la séance poney permettait de faire médiation entre nous, d'apaiser les tensions, d'avoir un autre regard l'une vers l'autre et favorisait l'émergence d'une relation éducative entre le jeune et moi.

Durant ces 2 ans, être responsable de cette activité m'a permis de prendre davantage de responsabilités. Cela a aussi permis que je prenne pleinement ma place dans l'équipe éducative.

L'individualisation des projets des enfants accompagnés dans cette activité m'a permis d'entrevoir les préalables à la construction de la relation éducative.

Aussi la conception du « carnet poney » de Fabien m'a permis de développer un objet de communication professionnelle. A la demande des autres jeunes et en

discussion avec le reste de l'équipe, il est envisagé de créer un carnet personnalisé à chaque enfant afin de lui permettre à chacun d'avoir un objectif plus concret.

Enfin, la différence d'âge et de développement intellectuel de chaque enfant ayant pu bénéficier de cette activité m'a permis de me rendre compte que l'animal participe de différentes manières à leurs accompagnements.

## 7 Conclusion :

Pour conclure il était important pour moi d'analyser la pratique de la médiation animale dans le travail social.

Le célèbre poète Jean de la Fontaine a dit un jour qu'il se servait dans l'écriture de ses poèmes d'animaux afin d'instruire les hommes. De même une grande partie des films Disney sont des histoires d'animaux personnifiés. Nous avons tous dans notre vie eu l'occasion de découvrir un de ces poèmes ou un de ces films. J'entends par là que l'animal, quel qu'il soit, réel ou imaginaire, domestique ou sauvage, a de l'importance dans l'histoire de chacun de nous.

Le travail de l'éducateur spécialisé consiste à accompagner des personnes en difficultés. La médiation animale a de multiples effets positifs sur un grand nombre de publics quel que soit le lieu de leur accompagnement.

Les sciences humaines ne sont pas encore en capacité de généraliser les effets que procure la médiation animale. En effet, les résultats que peuvent permettre la médiation animale vont diverger en fonction des objectifs définis à la conception du projet et de l'investissement qui y sera mis, tant par l'accompagnateur que par la personne accompagnée.

L'animal et ses effets dans l'accompagnement et le développement de l'individu est un sujet infini qui mérite d'être abordé et approfondi. Dans ce dossier j'ai eu la chance d'en aborder une partie mais je sais que des résultats plus poussés de mes recherches pourraient permettre de quantifier l'utilisation de la médiation animale dans les diverses structures du territoire national.



Ce travail de recherche m'a permis d'interroger ma pratique professionnelle dans mes observations quotidiennes et lors des séances de médiation. Aujourd'hui ce dossier de mémoire forge mon identité professionnelle. Pour moi l'animal permet de faciliter l'accompagnement, l'insertion et l'inclusion des personnes accompagnées dans la société.

Lors de l'écriture de mes recherches j'ai compris et mis en avant que la relation triangulaire qui émerge lors de la médiation animale est un rouage dans le développement de la relation éducative entre le professionnel et la personne accompagnée.

L'accompagnement de l'individu (qu'il soit jugé ou au contraire encouragé) influence la place que cette personne osera (ou pas) prendre dans la société. L'animal est un être sans jugement et dépourvu de parole. Ainsi il autorise la personne de définir qui elle est ou veut être. L'utilisation de l'animal par l'éducateur spécialisé permet donc de faciliter l'accompagnement des personnes en difficultés sociales en faisant ressortir le meilleur d'elles-mêmes ainsi que leurs capacités.

Je finirai ce mémoire par une citation d'un homme d'état disant que « *l'extérieur du cheval exerce une influence bénéfique sur l'intérieur de l'Homme* » (Sir Winston Churchill 1874-1965).

## **BIBLIOGRAPHIE :**

- *Accueil—Zoothérapie Québec*. (2020, mars 21). <<https://zootherapiequebec.ca/>>  
Consulté le 13/12/2023
- Alföldi, F. (2020). *Évaluer en protection de l'enfance : Théorie et méthodes* (5e éd). Dunod.
- Arborio, A.-M., & Fournier, P. (2021). 2. L'enquête de terrain. In *L'observation directe : Vol. 5e édition* (p. 25-44). Armand Colin ; Cairn.info.  
<<https://www.cairn.info/l-observation-directe--9782200631246-p-25.htm>>  
Consulté le 05/01/2024
- *Article 375—Code civil—Légifrance*. (s. d.).  
<[https://www.legifrance.gouv.fr/codes/article\\_lc/LEGIARTI000032207495/2016-03-16](https://www.legifrance.gouv.fr/codes/article_lc/LEGIARTI000032207495/2016-03-16)> Consulté le 10/02/2024
- Capul, M., Lemay, M., & Gaberan, P. (2019). *De l'éducation spécialisée : Ses enjeux, son actualité et sa place dans le travail social* (Nouvelle éd. actualisée). Érés éditions. <<https://www.cairn.info/de-l-education-specialisee--9782749264295-page-165.htm>> Consulté le 02/12/2023
- Fondation Adrienne et Pierre Sommer, La médiation animale,. (2020). *Actualités sociales hebdomadaires, cahier n° 2*(n° 3175).
- France, Cour de cassation, Chambre criminelle, 27 mars 1996, 95-82016, Bulletin criminel 1996 N° 138 p. 396 (Cour de cassation 1996).  
<<https://juricaf.org/arret/FRANCE-COURDECASSATION-19960327-9582016>>  
Consulté le 20/04/2024

- Gemperli Médiation. (Réalisateur). (2020). Les 5 phases du procédé de médiation [Médiation, prévention et gestion des conflits]. Youtube. <<https://www.youtube.com/watch?v=kbU-tToiUTo>> Consulté le 18/04/2024
- Handicap. (s. d.). Consulté 5 mai 2024, à l'adresse <<https://www.who.int/fr/news-room/fact-sheets/detail/disability-and-health>> Consulté le 04/03/2024
- Lacambre, M., Bodkin, W., & Courtet, P. (2019). *Les violences sexuelles : Nouvelles expressions, nouvelles interventions*. Lavoisier-Médecine sciences.
- *L'accompagnement de la personne présentant un trouble du développement intellectuel (TDI)—Volet 1*. (s. d.). Haute Autorité de Santé. <[https://www.has-sante.fr/jcms/p\\_3237847/fr/l-accompagnement-de-la-personne-presentant-un-trouble-du-developpement-intellectuel-tdi-volet-1](https://www.has-sante.fr/jcms/p_3237847/fr/l-accompagnement-de-la-personne-presentant-un-trouble-du-developpement-intellectuel-tdi-volet-1)> Consulté le 20/12/2023
- Loi n° 2005-102 du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées (1). Légifrance <<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000000809647/>> Consulté le 20/12/2023
- Marcelli, D. (2017). *L'enfant et l'animal, une relation pleine de ressources*. Érès éditions.
- Marzano, M. M. (2012). *Éloge de la confiance*. Pluriel.
- Michalon, J. (2014). *Panser avec les animaux : Sociologie du soin par le contact animalier*. Mines ParisTech.
- Rabouan, J., Rabouan, O., & Rabouan, A. (2011). *Journal d'un bébé cavalier*. Belin.
- Organisation Mondiale de la Santé. (s.d.). *Violence à l'encontre des femmes*. <<https://www.who.int/fr/news-room/fact-sheets/detail/violence-against-women>> Consulté le 10/02/2024

|  |   |
|--|---|
| <b>LEFEVRE LUCIE</b>   | <b>Date de la session :</b><br><b>Juin 2024</b> |
| <b>DIPLÔME D'ÉTAT D'ÉDUCATEUR SPÉCIALISÉ</b>   |   |
| <b>Mémoire de pratique professionnelle</b><br><b>La médiation animale comme stratégie éducative</b>  |   |
| <p>A la suite de l'obtention de mon baccalauréat, je suis entrée en formation d'éducateur spécialisé en alternance dans une Maison d'Enfant à Caractère Social. Issue d'une famille du monde équestre, mes connaissances m'ont permis de m'investir pleinement dans la création d'un projet autour de la médiation animale pour les enfants de l'unité.</p> <p>Lors de mes stages extérieurs, j'ai eu l'occasion d'assister à d'autres formes de cette médiation. Cette dernière est utilisée comme intermédiaire qui facilite les relations sociales.</p> <p>Ce mémoire porte sur l'utilité de la médiation animale dans l'accompagnement que propose l'éducateur. Au travers de ce travail de recherches et d'analyse en passant par l'exposition de situation, ce dossier retrace une grande partie de la construction de mon identité professionnelle. De plus, ce dossier propose de mener une réflexion autour de stratégie éducative que peut développer l'éducateur dans sa pratique.</p> <p>Ainsi ce sujet me permet de faire émerger les avantages de l'utilisation de l'animal dans la construction d'une relation éducative.</p> |   |
| <b>Nombre de pages : 42</b>  |   |
| <b>Mots clés : médiation animale, accompagnement, personnes en difficultés, relation éducative</b>   |   |
| <b>CENTRE DE FORMATION : IRTS de Lorraine</b>  |   |